Утверждено

Педагогическим советом МБОУ СОШ №38

Протокол №1 от 31.08.2023 г.

**Список итоговых планируемых результатов НОО с указанием этапов их формирования и способов оценки**

**Русский язык**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | **Класс** | **Темы** | **Способ оценки** |
| различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; | 1 | Различение предложения и слова.  Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка  Составление предложения из слов  Различение слова и обозначаемого им предмета  Слово как объекта изучения, материала для анализа | Текущий  Тематический  Устный |
| вычленять звуки из слова; | 1 | Звуки речи Интонационное выделение звука в слове  Определяем самый частый звук в стихотворении  Различаем первые звуки в словах  Устанавливаем последовательность звуков в слове  Сравниваем слова, различающиеся одним звуком | Текущий  Тематический  Устный |
| различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й’] и гласный звук [и]); | 1 | Особенность гласных звуков  Слогообразующая функция гласных звуков  Отрабатываем умение определять количества слогов в слове  Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов  Повторяем особенности гласных звуков  Пишем буквы, обозначающие гласные звуки | Текущий  Тематический  Устный |
| различать ударные и безударные гласные звуки; | 1 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение  Гласные ударные и безударные. Ударение в слове | Тематический  Устный |
| различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове); | 1 | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие  Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные  Различаем звонкие и глухие согласные  Особенности шипящих звуков  Твёрдые и мягкие согласные звуки  Обобщаем знания о согласных звуках | Текущий  Тематический  Устный |
| различать понятия «звук» и «буква»; | 1 | Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение | Устный |
| определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог; | 1 | Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги | Тематический  Устный |
| обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова; | 1 | Функции букв е, ё, ю, я | Тематический  Устный |
| правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов; | 1 | Установление соотношения звукового и буквенного состава слова  Алфавит  Использование алфавита для упорядочения списка слов | Текущий  Тематический  Устный |
| писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; | 1 | Письмо строчной и заглавной букв А, а  Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а  Письмо строчной и заглавной букв Я, я  Слогообразующая функция гласных звуков  Закрепление написания строчной и заглавной Я, я  Письмо строчной и заглавной букв О, о  Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о  Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё  Отрабатываем умение определять количества слогов в слове  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё  Письмо строчной и заглавной букв У, у  Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у  Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю  Письмо строчной и заглавной букв Э, э  Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э  Письмо строчной и заглавной букв Е, е  Построение моделей звукового состава слов  Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е  Письмо строчной буквы ы  Письмо строчной и заглавной букв И, и  Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и  Письмо строчной и заглавной букв М, м  Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м  Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов  Письмо строчной и заглавной букв Н, н  Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н  Письмо строчной и заглавной букв Р, р  Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р  Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие  Письмо строчной и заглавной букв Л, л  Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л  Письмо строчной и заглавной букв Й, й  Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й  Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов  Письмо строчной и заглавной букв Г, г  Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г  Письмо строчной и заглавной букв К, к  Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к  Письмо строчной и заглавной букв З, з  Закрепление написания строчной и заглавной букв З, з  Письмо строчной и заглавной букв С, с  Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с  Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные  Письмо строчной и заглавной букв Д, д  Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д  Письмо строчной и заглавной букв Т, т  Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т  Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели  Письмо строчной и заглавной букв Б, б  Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б  Письмо строчной и заглавной букв П, п  Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п  Отрабатываем умение проводить звуковой анализ  Письмо строчной и заглавной букв В, в  Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в  Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф  Различаем звонкие и глухие согласные  Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж  Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш  Особенности шипящих звуков  Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч  Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ  Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ  Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие  Письмо строчной и заглавной букв Х, х  Закрепление написания строчной и заглавной букв Х, х  Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц  Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц  Письмо строчной буквы ь  Письмо строчной буквы ъ  Ориентируемся на рабочей строке  Пишем элементы букв  Отрабатываем письмо элементов букв  Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса | Текущий  Тематический  Устный  Письменный |
| применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); | 1 | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и знак в конце предложения  Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки  Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных  Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)  Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши  Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  Правописание сочетаний чк, чн | Текущий  Тематический  Устный |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов; | 1 | Объяснительный диктант | Письменный |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением; | 1 | Объяснительный диктант  Обучение приемам самопроверки после списывания текста  Совместное составление небольших рассказов о любимых играх  Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений | Текущий  Письменный  Устный |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; | 1 | Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными  Обучение приемам самопроверки после списывания текста | Письменный |
| понимать прослушанный текст; | 1 | Речь как основная форма общения между людьми | Устный |
| читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения; | 1 | Речевой этикет: ситуация знакомства |  |
| находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; | 1 | Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Прописная буква в именах собственных: в кличках животных | Текущий  Тематический |
| составлять предложение из набора форм слов; | 1 | Восстановление деформированного текста | Письменный |
| устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений; | 1 | Составление небольших устных рассказов  Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений | Устный |
| использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. | 1 | Обучение приемам самопроверки после списывания текста | Тематический  Устный |
| осознавать язык как основное средство общения; | 2 | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира | Тематический  Устный |
| характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости); | 2 | Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков  Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки  Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки  Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова  Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова | Текущий  Тематический  Устный |
| определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных); | 2 | Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями | Текущий  Тематический |
| устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я; | 2 | Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки  Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы | Текущий  Тематический  Письменный |
| обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова; | 2 | Функции мягкого знака | Тематический |
| находить однокоренные слова; | 2 | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова | Тематический |
| выделять в слове корень (простые случаи); | 2 | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова  Корень как часть слова  Корень как общая часть родственных слов  Корень слова: обобщение знаний | Тематический |
| выделять в слове окончание; | 2 | Окончание как изменяемая часть слова  Изменение формы слова с помощью окончания | Тематический |
| выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); | 2 | Однозначные и многозначные слова  Значение слова в словаре и тексте  Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова  Синонимы  Синонимы в тексте  Антонимы  Наблюдение за использованием антонимов  Обобщение знаний по разделу «Лексика» | Тематический  Текущий  Устный |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; | 1, 2 | Слова, называющие предметы  Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?  Имя существительное как часть речи  Имя существительное: значение  Имя существительное : вопросы («кто?», «что?»),  Имя существительное: изменение по числам  Число имён существительных  Имя существительное: употребление в речи | Тематический |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие; | 1, 2 | Слова, называющие действия предмета  Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?  Глагол как часть речи  Глагол: значение  Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.  Единственное и множественное число глаголов  Обобщение знаний о глаголе | Текущий  Тематический  Устный |
| распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»; | 1, 2 | Слова, называющие признака предмета  Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?  Имя прилагательное как часть речи  Имя прилагательное: значение  Связь имени прилагательного с именем существительным  Обобщение знаний об имени прилагательном | Текущий  Тематический  Устный |
| определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраскнаходить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; | 2 | Восклицательные и невосклицательные предложения  Виды предложений по цели высказывания  Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения  Связь слов в предложении | Текущий  Тематический  Устный |
| применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; | 2 | Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)  Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  Сочетания чк, чн, чт, щн, нч  Перенос слов по слогам  Перенос слов по слогам: закрепление  Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)  Употребление прописной и строчной буквы  Списывание текста. Словарный диктант  Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных  Прописная буква в именах собственных: географические названия | Текущий  Тематический  Устный  Письменный |
| правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов; | 2 | Объяснительный диктант на изученные правила (гласные после шипящих, прописная буква)  Единообразное написание гласных в корне | Письменный |
| писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания; | 2 | Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова | Письменный |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; | 2 | Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова | Письменный  Текущий |
| пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; |  | Списывание текста. Словарный диктант | Письменный |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; | 2 | Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове  Диалогическая форма речи | Устный |
| формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения); | 2 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений  Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений | Устный |
| составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам; | 2 | Составление устного рассказа по репродукции картины  Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы | Письменный |
| определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему; | 2 | Выбор языковых средств для выражения собственного мнения  Тема текста  Основная мысль  Заглавие текста  Подбор заголовков к предложенным текстам.  Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам  Последовательность частей текста (абзацев).  Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений  Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений  Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев  Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| составлять текст из разрозненных предложений, частей текста; | 2 | Различение текстов-описаний и текстов-повествований  Текст-рассуждение  Особенности текстов-рассуждений  Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. |  |
| писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы; | 2 | Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы  Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы  Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста | Письменный |
| объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач. | 2 | Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста  Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану | Устный |
| объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации; | 3 | Русский язык как государственный язык Российской Федерации | Устный |
| характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам; | 3 | Характеристика звуков русского языка | Устный |
| производить звуко­буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования); | 3 | Соотношение звукового и буквенного состава слов | Письменный  Текущий  Письменный |
| определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными; | 3 | Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова  Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова  Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова  Непроизносимые согласные в корне слова |  |
| различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы; | 3 | Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов  Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями  Однокоренные слова и формы одного и того же слова. | Устный  Текущий |
| находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс; | 3 | Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса  Состав слова: обобщение | Тематический  Текущий  Письменный |
| выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; | 3 | Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями | Устный  Текущий |
| распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); | 3 | Прямое и переносное значение слова | Устный  Текущий |
| определять значение слова в тексте; | 3 | Наблюдаем за значениями слов в тексте | Текущий  Письменный |
| распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями; | 3 | Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи  Имена существительные мужского, женского и среднего рода  Род имён существительных  Число имён существительных  Имена существительные единственного и множественного числа.  Изменение имён существительных по числам  Падеж имён существительных  Падеж имён существительных: именительный падеж  Падеж имён существительных: родительный падеж  Падеж имён существительных: дательный падеж  Падеж имён существительных: винительный падеж  Падеж имён существительных: творительный падеж  Падеж имён существительных: предложный падеж  Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).  Имена существительные 1, 2, 3­го склонения.  Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.  Обобщение знаний об имени существительном | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; | 3 | Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного  Изменение имён прилагательных по родам | Письменный  Текущий  Тематический |
| изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных; | 3 | Изменение имён прилагательных по числам  Изменение имён прилагательных по падежам  Склонение имён прилагательных  Значения имён прилагательных  Наблюдение за значениями имён прилагательных  Значения имён прилагательных: обобщение | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени ‑ по родам; | 3 | Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.  Значение и употребление глаголов в речи  Неопределённая форма глагола  Изменение глаголов по числам  Настоящее время глаголов  Будущее время глаголов  Прошедшее время глаголов  Род глаголов в прошедшем времени | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| распознавать личные местоимения (в начальной форме); | 3 | Местоимение (общее представление)  Личные местоимения  Как изменяются личные местоимения  Употребление личных местоимений в речи | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; | 3 | Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| различать предлоги и приставки; | 3 | Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки  Закрепляем правописание приставок | Устный  Текущий  Письменный |
| определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; | 3 | Предложение  Виды предложений  Обобщение знаний о видах предложений  Связь слов в предложении | Устный  Текущий |
| находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения; | 3 | Главные члены предложения  Подлежащее  Сказуемое  Подлежащее и сказуемое  Второстепенные члены предложения | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| распознавать распространённые и нераспространённые предложения; |  | Предложения распространённые и нераспространённые | Устный  Текущий  Письменный |
| находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами; | 3 | Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч  Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова  Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова  Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова  Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком  Правописание суффиксов  Закрепляем правописание суффиксов  Правописание приставок  Закрепляем правописание приставок  Закрепляем правописание суффиксов и приставок  Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова  Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова  Правописание слов с двумя корнями  Наблюдение за соединительными гласными о, е  Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова  Непроизносимые согласные в корне слова  Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова  Правописание слов с удвоенными согласными  Отработка правописания слов с удвоенными согласными | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов; | 3 | Объясняющий диктант: повторение правил правописания | Письменный  Текущий  Письменный |
| писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания; | 3 | Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова  Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; | 3 | Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию; | 3 | Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста  Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 3классе: тема текста, основная мысль текста | Тематический  Устный |
| формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения); | 3 | Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев | Устный  Текущий |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета; | 3 | Знакомство с жанром письма  Учимся писать письма  Пишем поздравительную открытку  Знакомство с жанром объявления  Ключевые слова в тексте | Устный  Текущий |
| определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); | 3 | Однородные члены предложения с союзами и, а, но  Однородные члены предложения без союзов  Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но  Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но | Тематический  Текущий  Письменный |
| определять ключевые слова в тексте; | 3 | Ключевые слова в тексте | Тематический |
| определять тему текста и основную мысль текста; | 3 | Определение типов текстов  Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)  Определение типов текстов: обобщение | Устный  Текущий |
| выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание; | 3 | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений | Тематический  Устный |
| составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст; | 3 | План текста  Составление плана текста | Тематический  Письменный |
| писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану; | 3 | Изложение текста с опорой на коллективно составленный план  Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план | Тематический  Письменный |
| объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; | 3 | Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения  Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения  Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения  Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения  Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения  Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | Текущий |
| уточнять значение слова с помощью толкового словаря. | 3 | Работаем с толковыми словарями  Наблюдаем за значениями слов в тексте | Тематический  Устный |
| осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно­нравственных ценностей народа; | 4 | Русский язык как язык межнационального общения | Тематический  Устный |
| объяснять роль языка как основного средства общения; | 4 | Русский язык как язык межнационального общения | Устный  Текущий |
| объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; | 4 | Русский язык как язык межнационального общения | Тематический  Устный |
| осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека; | 4 | Русский язык как язык межнационального общения | Устный |
| проводить звуко­буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом); | 4 | Характеристика звуков русского языка  Соотношение звукового и буквенного состава слов | Тематический  Текущий  Письменный |
| подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы; | 4 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов | Тематический  Устный  Текущий |
| выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту; | 4 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов | Устный |
| подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы; | 4 | Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов | Тематический  Устный |
| выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту; | 4 | Учимся понимать фразеологизмы  Учимся использовать фразеологизмы | Тематический  Устный |
| проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой; | 4 | Повторяем состав слова  Основа слова  Неизменяемые слова: состав слова  Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи  Отрабатываем разбор слова по составу | Тематический  Письменный |
| устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков; | 4 | Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"  Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"  Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" | Тематический  Текущий  Письменный |
| определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи; | 4 | Имена существительные 1, 2, 3­го склонения  Падежные окончания имён существительных 1 склонения  Падежные окончания имён существительных 2 склонения  Падежные окончания имён существительных 3 склонения  Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже  Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже  Несклоняемые имена существительные  Морфологический разбор имени существительного |  |
| определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи; | 4 | Имя прилагательное. Значение и употребление имён прилагательных  Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного  Склонение имён прилагательных  Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе  Морфологический разбор имени прилагательного | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи; | 4 | Глагол как часть речи  Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»  Неопределенная форма глагола  Личные формы глагола  Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам  I и II спряжение глаголов  Личные окончания глаголов I и II спряжения  Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе  Способы определения I и II спряжения глаголов  Отработка способов определения I и II спряжения глаголов  Настоящее время глагола  Прошедшее время глагола  Будущее время глагола  Повелительное наклонение глагола: наблюдение  Образование повелительного наклонения глагола  Особенности разбора глаголов по составу слова  Глагол в словосочетании  Глагол в предложении  Обобщение знаний о глаголе  Морфологический разбор глагола | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3­го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; | 4 | Местоимение  Личные местоимения 1­го и 3­го лица единственного и множественного числа  Склонение личных местоимений | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| различать предложение, словосочетание и слово; | 4 | Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение |  |
| классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; | 4 | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные  Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| различать распространённые и нераспространённые предложения; | 4 | Распространённые и нераспространённые предложения | Тематический  Устный |
| распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи; | 4 | Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.  Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.  Предложение и словосочетание: сходство и различие | Тематический  Текущий  Письменный |
| разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); | 4 | Простое и сложное предложение  Сложные предложения  Сложные предложения с союзами и, а, но  Сложные предложения без союзов  Предложения с прямой речью после слов автора | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| производить синтаксический разбор простого предложения; | 4 | Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Предложения с обращениями"  Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения | Тематический  Текущий  Письменный |
| находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; | 4 | Правила правописания, изученные в 1-3 классах | Тематический  Текущий  Письменный |
| применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на ­ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов; | 4 | Правописание падежных окончаний имён существительных 1 склонения  Правописание падежных окончаний имён существительных 2 склонения  Правописание падежных окончаний имён существительных 3 склонения  Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже  Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже  Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже  Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах  Правописание падежных окончаний имён существительных во множественном числе  Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация  Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение  Правописание суффиксов имён существительных  Правописание падежных окончаний имён прилагательных  Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе  Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе  Безударные падежные окончания имён прилагательных: систематизация  Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение  Правописание суффиксов имён прилагательных  Правописание личных местоимений  Раздельное написание личных местоимений с предлогами  Правописание глаголов на -ться и –тся  Отрабатываем правописание глаголов на -ться и –тся  Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2­го лица единственного числа  Отрабатываем правописание глаголов в форме 2­го лица единственного числа  Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями  Правописание безударных личных окончаний глаголов  Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов  Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов-исключений  Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи  Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов  Безударные личные окончания глаголов: систематизация  Безударные личные окончания глаголов: обобщение  Правописание суффиксов глаголов  Правописание глаголов с орфограммами в суффиксах  Правописание глаголов в прошедшем времени  Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени  Изученные правила правописания глаголов: систематизация | Тематический  Устный  Текущий  Письменный |
| правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов; | 4 | Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | Письменный |
| писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания; | 4 | Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых | Письменный |
| находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки; | 4 | Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности | Тематический  Письменный |
| осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения; | 4 | Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора | Тематический  Устный |
| строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия; | 4 | Речь: диалогическая и монологическая  Речевая культура диалога | Тематический  Устный |
| создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие); | 4 | Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление | Устный  Текущий |
| определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль; | 4 | Текст: тема и основная мысль  Текст: заголовок  Вспоминаем типы текстов  Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения | Тематический  Устный |
| корректировать порядок предложений и частей текста; | 4 | Текст. Структура текста | Устный  Текущий |
| составлять план к заданным текстам; | 4 | Текст. План текста | Текущий  Письменный |
| осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно); | 4 | Пишем собственный текст по предложенному заголовку | Тематический  Письменный |
| осуществлять выборочный пересказ текста (устно); | 4 | Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста | Устный |
| писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам; | 4 | Пишем сочинение-повествование на тему | Тематический  Письменный |
| осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей; | 4 | Редактируем предложенный текст  Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста | Тематический  Текущий  Письменный |
| объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия; | 4 | Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Чему мы научились на уроказ правописания в 4 классе" | Тематический  Устный |
| уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень. | 4 | Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины  Пишем подробный пересказ текста  Пишем сочинение-повествование на тему  Пишем сжатый пересказ текста | Тематический  Текущий  Письменный |

**Литературное чтение**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Итоговые планируемые результаты** | **Класс** | **Темы** | **Способ оценки** | |
| **предметные** | | | | | | |
| 1 | | понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов | 1 | Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке. | текущая | |
| 2 | | владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания) | 1 | На каждом уроке. | текущая | |
| 3 | | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года | 1 | Произведения о маме Произведения о родной природе Произведения о детях и для детей Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | текущая | |
| 4 | | различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь | 1 | На каждом уроке. | текущая | |
| 5 | | различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения) | 1 | Устное народное творчество — малые фольклорные жанры | текущая | |
| 6 | | понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения | 1 | На каждом уроке. | текущая | |
| 7 | | владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря | 1 | Произведения о детях и для детей Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) Произведения о братьях наших меньших | текущая | |
| 8 | | участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста | 1 | Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,  В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» ‌и другие (по выбору).‌ | текущая | |
| 9 | | пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план | 1 | Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,  В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» ‌и другие (по выбору).‌  Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» ‌и другие.‌ | текущая | |
| 10 | | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения | 1 | Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразилия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» ​‌и другие (по выбору).‌ | текущая | |
| 11 | | составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму | 1 | На каждом уроке. | текущая | |
| 12 | | сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений) | 1 | Произведения о детях и для детей Произведения о родной природе Устное народное творчество — малые фольклорные жанры Произведения о братьях наших меньших Произведения о маме Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии | текущая | |
| 13 | | ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям | 1 | Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. | текущая | |
| 14 | | выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму | 1 | Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке. | текущая | |
| 15 | | обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей | 1 | Библиографическая культура (работа с детской книгой) | текущая | |
| **2 класс** | | | | | | |
| 1 | | объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; | 2 | Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков «Лучший друг» | текущая | |
| 2 | | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания) | 2 | Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева ‌и др.‌). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова ‌и др.‌).  Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» ‌и другие (по выбору)‌. | текущая | |
| 3 | | читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года | 2 | Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева ‌и др.‌). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы. Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова ‌и др.‌).  Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» ‌и другие (по выбору)‌. | текущая | |
| 4 | | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма) | 2 | Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак» и Л.Н.Толстого «Лев и мышь | текущая | |
| 5 | | понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения | 2 | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.  Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» ‌и другие‌. | текущая | |
| 6 | | различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни) | 2 | *Фольклор (устное народное творчество).* Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.  Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России ‌(1-2 произведения) и другие.‌ | текущая | |
| 7 | | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный) | 2 | Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.  Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» ‌и другие‌. | текущая | |
| 8 | | описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам | 2 | Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М.Зощенко «Самое главное» | текущая | |
| 9 | | объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении | 2 | Тема «Природа весной» в картинах художников и произведениях композиторов | текущая | |
| 10 | | осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет) | 2 | Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н.Александрова «Снежок» Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, Н.А.Некрасов «Мороз-воевода» | текущая | |
| 11 | | участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста | 2 | Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина ‌и др.‌). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» ‌и другие (по выбору)‌. | текущая | |
| 12 | | пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица | 2 | Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях ‌(по выбору)‌. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» ‌и другое (по выбору)‌. | текущая | |
| 13 | | читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения | 2 | Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина ‌и др.‌). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» ‌и другие (по выбору)‌. | текущая | |
| 14 | | составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений) | 2 | Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина ‌и др.‌). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплатка», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» ‌и другие (по выбору)‌. | текущая | |
| 15 | | сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы | 2 | Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад…», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает…», И.З. Суриков «Лето» ‌и другие‌. | текущая | |
| 16 | | ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям | 2 | Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. | текущая | |
| 17 | | выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге | 2 | Книга учебная, художественная, справочная. | текущая | |
| 18 | | использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей | 2 | Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. | текущая | |
| **3 класс** | | | | | | | |
| 1 | отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений | | 3 | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине. | | текущая | |
| 2 | читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) | | 3 | Используется на каждом уроке. | | текущая | |
| 3 | читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания) | | 3 | А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» ‌и другие по выбору)‌. Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.  Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 4 | читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений | | 3 | Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» ‌и другие (по выбору)‌. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 5 | различать художественные произведения и познавательные тексты | | 3 | Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» ‌и другое (по выбору)‌. | | текущая | |
| 6 | различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение отэпического | | 3 | Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» ‌и другие (по выбору)‌. Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 7 | понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам | | 3 | На каждом уроке. | | текущая | |
| 8 | различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России | | 3 | Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. | | текущая | |
| 9 | владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный) | | 3 | *Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль ‌(не менее трёх произведений)‌. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» ‌и другие‌. | | текущая | |
| 10 | характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту) | | 3 | Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (‌произведения по выбору двух-трёх авторов‌). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.  Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 11 | отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера | | 3 | Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (‌произведения по выбору двух-трёх авторов‌). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.  Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 12 | объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение) | | 3 | Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей ‌(не менее пяти авторов по выбору)‌: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, ‌С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др.‌Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).  Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 13 | осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение) | | 3 | Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей ‌(не менее пяти авторов по выбору)‌: Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, ‌С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др.‌Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).  Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 14 | участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия | | 3 | *Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль ‌(не менее трёх произведений)‌. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» ‌и другие‌. | | текущая | |
| 15 | пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица | | 3 | Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).  Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» ‌и другое (по выбору)‌. | | текущая | |
| 16 | при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов | | 3 | *Творчество Л. Н. Толстого*. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль ‌(не менее трёх произведений)‌. Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» ‌и другие‌. | | текущая | |
| 17 | читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения | | 3 | Литературная сказка русских писателей ‌(не менее двух)‌. Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова ‌и др.‌Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.  Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 18 | составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст | | 3 | *Юмористические произведения.* Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов ‌(не менее двух произведений)‌: Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, ‌М. М. Зощенко и др.‌  Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 19 | составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму | | 3 | Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) ‌и другое (по выбору)‌.  Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка…», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» ‌и другие‌.  Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» ‌и другое (по выбору)‌.  Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла) ‌и другие (по выбору)‌.  Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 20 | сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения | | 3 | Урок-обобщения по разделу. | | текущая | |
| 21 | использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания) | | 3 | Литературная сказка русских писателей ‌(не менее двух)‌. Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова ‌и др.‌Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.  Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 22 | выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге | | 3 | Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. | | текущая | |
| **4 класс** | | | | | | | |
| 1 | Осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; | | 4 | Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине. Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).  *Круг чтения*: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.  Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки ‌(2-3 сказки по выбору)‌, сказки народов России ‌(2-3 сказки по выбору)‌, былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче ‌(1-2 по выбору)‌. | | текущая | |
| 2 | Читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное | | 4 | Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, ‌Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору)‌. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.  Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) ‌и другие (по выбору)‌ | | текущая | |
| 3 | Читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания | | 4 | Тематика авторских стихотворных сказок ‌(две-три по выбору)‌. Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака ‌и др.‌). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.  Произведения для чтения: П.П. Бажов «Серебряное копытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» ‌и другие‌ | | текущая | |
| 4 | Читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений | | 4 | Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова ‌(не менее трёх)‌. Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.  Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» ‌и другие‌ | | текущая | |
| 5 | Различать художественные произведения и познавательные тексты | | 4 | Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей ‌(не менее пяти авторов по выбору)‌: В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, ‌Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др.‌ Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.  Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна | | текущая | |
| 6 | Различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического; | | 4 | Круг чтения ‌(не менее трёх произведений)‌: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.  Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепаха» ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 7 | Понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам | | 4 | Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические ‌(не менее трёх)‌. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.  Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» ‌и другие‌. | | текущая | |
| 8 | Различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России; | | 4 | Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты). | | текущая | |
| 9 | соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира | | 4 | Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.  Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» ‌и другие‌ | |  | |
| 10 | Владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста | | 4 |  | | текущая | |
| 11 | Характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев | | 4 | Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические ‌(не менее трёх)‌. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.  Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» ‌и другие‌. | | текущая | |
| 12 | Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора) | | 4 | Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей ‌(не менее пяти авторов по выбору)‌: В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, ‌Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др.‌ Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.  Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) ​‌и другие (по выбору | | текущая | |
| 13 | Осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ) | | 4 |  | | текущая | |
| 14 | Участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста | | 4 | Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. Круг чтения ‌(не менее трёх авторов)‌: на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, ‌А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Коваля и др.‌  Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка» ​‌и другие (по выбору | | текущая | |
| 15 | Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица | | 4 | Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками ‌(на примере произведений не менее трёх авторов)‌: А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, ‌Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др.‌ Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.  Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» ‌(1-2 рассказа из цикла)‌, К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» и другие. | | текущая | |
| 16 | Читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения | | 4 | Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства ‌(одна по выбору)‌. Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.  Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие | | текущая | |
| 17 | Составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи | | 4 | Круг чтения ‌(не менее двух произведений по выбору):‌ юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, ‌М. М. Зощенко, В. В. Голявкина‌. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.  Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» ‌(1-2 произведения по выбору)‌, Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) ‌и другие‌. | | текущая | |
| 18 | Составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму | | 4 | Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, ‌Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору)‌. Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.  Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) ‌и другие (по выбору)‌. | | текущая | |
| 19 | Сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений | | 4 |  | | текущая | |
| 20 | Использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания) | | 4 | Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати. | | текущая | |
| 21 | Выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге | | 4 | Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати. | | текущая | |
| 22 | Использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей. | | 4 | Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати | | текущая | |

**Окружающий мир**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | **Класс** | **Темы** | **Способ оценки** |
| называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; | 1 | Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем  Семья – коллектив. Права и обязанности членов семьи  Мы идём в театр  Резервный урок. Семейные традиции. Труд и отдых в семье | Текущий |
| воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; | 1 | Наша страна – Россия, Российская Федерация  Наша Родина: от края и до края. Символы России  Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы | Текущий  Устный |
| приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий; | 1 | Народы России. Народов дружная семья  Родной край – малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название  Путешествие по родному краю  Культурные объекты родного края | Текущий  Устный |
| различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); | 1 | Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество  Явления и объекты неживой природы  Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий  Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения  Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание  Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание  Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)  Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?  Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание) | Текущий  Устный  Практический |
| описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки; | 1 | Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края  Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края  Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?  Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)  Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида  Мир животных: птицы (узнавание, называние) Главная особенность этой группы животных  Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания  Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)  Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных  Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы  Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных  Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, называние, краткое описание)  Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни | Текущий  Устный  Тематический |
| применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными; | 1 | Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)  Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных | Практический  Устный |
| проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя; | 1 | Труд людей родного края  Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на улице)  Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира осенью | Практический  Тематический  Устный |
| использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; | 1 | Мы – школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями  Значение природы в жизни людей: природа кормит, лечит | Текущий  Устный |
| оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах; | 1 | Что такое окружающий мир. Что природа даёт человеку?  Прогулки на природе. Правила поведения  Мы идём в театр | Текущий  Тематический  Устный |
| соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами; | 1 | Классный коллектив. Мои друзья – одноклассники. Правила совместной деятельности  Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха | Текущий  Тематический  Устный |
| соблюдать правила использования электронных средств, оснащённых экраном; | 1 | Знакомься: электронные ресурсы школы  Резервный урок. Правила использования электронных устройств | Текущий  Тематический  Устный |
| соблюдать правила здорового питания и личной гигиены; | 1 | Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6-7 лет. Правила поведения за столом  Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и правила закаливания | Тематический  Устный |
| соблюдать правила безопасного поведения пешехода; | 1 | Ты – пешеход!  Знаки дорожного движения | Тематический  Устный |
| соблюдать правила безопасного поведения в природе; | 1 | Прогулки на природе. Правила поведения | Тематический  Устный |
| с помощью взрослых (учителя, родители) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы. | 1 | Правила использования электронных устройств | Практический |
| находить Россию на карте мира, на карте России - Москву, свой регион и его главный город; | 2 | Наша Родина - Россия, Российская Федерация  Москва - столица России. Герб Москвы  Родной край, его природные достопримечательности  Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности | Тематический  Устный  Практический |
| узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона; | 2 | Москва - столица России. Герб Москвы | Тематический  Устный |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;  соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе; | 2 | Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи  Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом центре, музее  Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению | Тематический  Устный  Текущий |
| распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; | 2 | Достопримечательности Москвы: Большой театр, МГУ, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова  Страницы истории: как Москва строилась  Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города  Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники  Народы Поволжья и других территорий РФ: традиции, обычаи, праздники | Устный  Текущий |
| приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края; | 2 | Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности  Мир профессий жителей нашего региона  Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия | Устный  Текущий  Тематический |
| проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения; | 2 | Модели Земли. Практическая работа  Ориентирование на местности. Практическая работа  Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа  Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий | Тематический  Практический |
| приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; | 2 | Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия  Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание  Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)  Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой | Устный  Текущий  Тематический |
| описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (достопримечательности родного края, музейные экспонаты); | 2 | Родной край, его природные достопримечательности  Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки  Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности | Устный  Тематический |
| описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты; | 2 | Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)  Земля – живая планета Солнечной системы  Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле | Устный  Тематический  Текущий |
| группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам; | 2 | Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом  Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе  Заповедники: значение для охраны природы  Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника  Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)  Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)  Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник) | Устный  Тематический  Текущий |
| сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков; | 2 | Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой  Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом | Устный  Текущий |
| ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу; | 2 | Ориентирование на местности. Практическая работа  Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа | Практический |
| создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе; |  | Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира | Текущий |
| использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе; | 2 | Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий  Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание)  Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия  Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание  Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)  Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой  Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом  Растения дикорастущие и культурные: общее и различия  Многообразие животных родного края и разных территорий России  Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание  Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание | Устный  Текущий |
| соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам природы, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней; | 2 | Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях | Устный  Тематический  Текущий |
| соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; | 2 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории  Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро | Устный  Тематический  Текущий |
| соблюдать режим дня и питания; | 2 | Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности  Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка | Устный  Текущий |
| безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет; | 2 | Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие  Безопасное пользование Интернетом | Устный  Текущий |
| безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости). | 2 | Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории | Устный  Текущий  Тематический |
| различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона; | 3 | Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России | Устный  Текущий |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме; | 3 | Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи  Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов нашей страны  Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве  Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры | Устный  Текущий |
| приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России; | 3 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль  Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга  Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода  Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона  Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский  Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль | Устный  Текущий  Тематический |
| показывать на карте мира материки, изученные страны мира; | 3 | Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы | Практический |
| различать расходы и доходы семейного бюджета; | 3 | Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи | Текущий |
| распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; | 3 | Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)  Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)  Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)  Памятники природы и культуры Китая (по выбору) | Текущий  Устный |
| проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов; | 3 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика  Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов  Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы  Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе  Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды  Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха  Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов  Полезные ископаемые – богатство земных недр  Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона  Почва, её состав  Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа | Тематический  Практический |
| группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию; | 3 | Растение как живой организм | Тематический |
| сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы; | 3 | Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика | Практический |
| описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства; | 3 | Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь  Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород  Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения  Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека  Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека  Дыхательная система и ее роль в жизни человека  Пищеварительная система и ее роль в жизни человека  Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека  Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека  Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"  Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"  Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз | Устный  Текущий  Тематический |
| использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; | 3 | Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией | Тематический |
| использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека; | 3 | Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды  Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха | Текущий  Устный |
| фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы; | 3 | Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)  Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)  Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)  Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения  Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека | Тематический  Практический |
| создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией); | 3 | Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль  Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга  Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода  Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека  Дыхательная система и ее роль в жизни человека  Пищеварительная система и ее роль в жизни человека  Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека  Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь  Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород | Тематический  Устный |
| соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта; | 3 | Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности  Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта | Текущий  Устный |
| соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания; | 3 | Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз  Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма | Текущий  Устный |
| соблюдать основы профилактики заболеваний; | 3 | Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека | Тематический |
| соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома; | 3 | Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части  Знаки безопасности во дворе жилого дома | Устный |
| соблюдать правила нравственного поведения на природе; | 3 | Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме | Устный |
| безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет; | 3 | Безопасная информационная среда | Тематический |
| ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах. | 3 | Безопасная информационная среда | Тематический |
| проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; | 4 | Праздник в жизни общества и человека  Государственные праздники России  Праздники и памятные даты своего региона | Устный |
| соблюдать правила нравственного поведения в социуме; | 4 | Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение | Текущий |
| показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России); | 4 | Города России. Древние города России. Страницы истории  Города России. Города-герои. Страницы истории | Практический |
| показывать на исторической карте места изученных исторических событий; | 4 | Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве  Образование и культура в Московском государстве  Страницы истории Российской империи. Пётр 1  Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту  Образование в Российской империи  Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр) | Тематический  Практический |
| находить место изученных событий на «ленте времени»; | 4 | Историческое время. Что такое «лента времени»? | Текущий |
| знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации; | 4 | Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка | Устный |
| соотносить изученные исторические события и исторических деятелей с веками и периодами истории России; | 4 | «Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века  Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей  Страницы истории России ХХ века  Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось…  Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения  Все для фронта – все для победы  Взятие Берлина. Парад Победы | Тематический  Устный |
| рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края; | 4 | Государственные праздники России  Праздники и памятные даты своего региона | Устный |
| описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона; | 4 | Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)  Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)  Формы земной поверхности (на примере родного края)  Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России  Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни  Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества  Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве  Образование и культура в Московском государстве  Страницы истории Российской империи. Пётр 1  Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту  Образование в Российской империи  Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII века (архитектура, живопись, театр)  «Золотой век» русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX века | Устный  Текущий |
| проводить по предложенному/самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда; | 4 | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)  Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года  Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне  Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне  Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне | Практический  Текущий  Устный |
| распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире; | 4 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне  Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне  Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне  Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне  Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне  Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России  Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом | Практический  Устный |
| группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации; | 4 | Как человек изучает окружающую природу?  Солнце - звезда  Планеты Солнечной системы Луна – спутник Земли | Устный |
| сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств; | 4 | Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне  Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)  Знакомство с Международной Красной книгой | Устный  Текущий |
| использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон); | 4 | Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)  Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года  Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов | Практический  Устный |
| называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного); | 4 | Всемирное культурное наследие России  Всемирное культурное наследие  Охрана историко-культурного наследия  Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России  Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом | Текущий  Устный |
| называть экологические проблемы и определять пути их решения; | 4 | Экологические проблемы взаимодействия человека и природы | Тематический |
| создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; | 4 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны) | Устный |
| использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы; | 4 | Знакомство с Международной Красной книгой | Устный |
| соблюдать правила нравственного поведения на природе; | 4 | Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны) | Тематический |
| осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека; | 4 | О вредных для здоровья привычках | Устный |
| соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и т.д.); | 4 | Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта  Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых центрах | Тематический  Текущий |
| соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате; | 4 | Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки | Текущий |
| осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети Интернете; | 4 | Правила цифровой грамотности при использовании Интернет | Устный  Текущий |
| соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов. | 4 | Правила цифровой грамотности при использовании Интернет | Устный |

**Математика**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Итоговые планируемые результаты** | **Класс** | **Тема** | **Способ оценки** |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; | 1 | **1**.Числа. Числа от 1 до 9:различение,чтение, запись.Число и цифра 1  **Много. Один. Цифра 1**  **2.**Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.  **Обобщение знаний**  **Числа 1,2. Цифра 2**  **3.**Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.  **Числа 1,2,3. Цифра 3.**  **4**. Числа. Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта  **Числа 1,2,3,4. Цифра 4**  **5.**Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.  **Числа 1,2,3,4,5. Цифра 5.**  **6.**Числа. Числа от 1 до 9:  различение, чтение, запись.  **Состав числа 5**  **7.**Числа. Числа от 1 до 9. Различение, чтение, запись. Уменьшение числа на несколько единиц  **Закрепление. Состав чисел 2-5.** | Текущий  Тематический  устный |
| пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; | 1 | **1.**Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления  **Счёт предметов. Один, два, три… Порядковые числительные «первый, второй, третий…»**  **2.** .Числа. Счёт предметов, запись результата цифрами. **Знаки «+», «-», «=». Составление и чтение равенств**  **3.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток.  Величины. Единицы длины: сантиметр  **Числа 6,7. Цифра 6**  **4.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток.  Величины. Единицы длины: дециметр  **Числа 1-7. Цифра 7.**  **5.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток. Величины. Единицы длины: сантиметр, дециметр;  установление соотношения между ними  **Числа 8-9. Цифра 8.**  **6.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток.  Величины. Единицы длины: сантиметр, дециметр;  установление соотношения между ними  **Числа 1-9. Цифра 9**  **7.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток. Числа. Единица счёта. Десяток  Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычислениявида □+ 1, □ – 1  **Число 10** | Текущий  Тематический  устный |
| находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число | 1 | **1.**Числа. Числа от 1 до 9. Различение, чтение, запись. Величины. Длина и её  измерение с помощью заданной мерки. Длиннее. Короче.Одинаковые по длине  **Знаки сравнения «>», «<»**  **2.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Вычитание вида 10– □  **Прибавить и вычесть число 1**  **3.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Сложение  однозначных чисел вида □ + 2  **Прибавить число 2**  **4.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Сложение однозначных чисел □ -2  **Вычесть число 2**  **5.**Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ +,-2  **Приемы вычислений с числом 2**. |  |
| выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность); | 1 | **1.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток. Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида □+ 2, □ – 2  **Числа 1-10. Закрепление**  **2.**Арифметические действия. Свойства с 0.  **Число 0. Цифра 0.**  **3.**Арифметические действия.Сложение с нулем. Вычитание 0  **Сложение с нулём. Вычитание нуля.**  **4.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10.  **Закрепление знаний по теме «Числа 1-10. Число 0»**  **5.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10.  «**Числа 1-10. Число 0»**  **6.**Арифметические действия.Названия компонентов действий,результатов действий сложения и вычитания. Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10.  **Слагаемые. Сумма**  **7.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Приемы вычислений  **Прибавить и вычесть число 2. Составление и заучивание таблиц.**  **8.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. - □,+ Приемы вычислений  **Закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число**  **9.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Приемы вычислений. **Обобщение и закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 2.»**  **10.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Приемы вычислений**Обобщение и закрепление знаний по теме «Прибавить и вычесть число 2.»**  **11.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Сложение  однозначных чисел вида □ +,- 3  **Прибавить и вычесть число 3**  **12.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Приемы вычислений. Сложение однозначныхчисел вида □ +,- 3  **Прибавить и вычесть число 3**  **13.**Названия компонентов  действий, результатов действия сложения, вычитания. Арифметические действия. Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 10  **Состав чисел 7,8,9,10. Связь чисел при сложении и вычитании**  **14.**Арифметические действия. Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 10  **Прибавить и вычесть число 3. Составление и заучивание таблиц**  **15.**Арифметические действия. Переместительное свойство сложения  **Прибавить и вычесть число 3. Решение задач.**  **16.**Арифметические действия. Вычитание как действие, обратное сложению  **Закрепление и обобщение знаний по теме «Прибавить и вычесть число 3»**  **17.**Арифметические действия. Неизвестное слагаемое Вычитание как действие, обратное сложению  **Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание вида □ ±1, □ ± 2, □ ± 3»**  **18.**Арифметические действия. Сложение одинаковых слагаемых Вычитание как действие, обратное сложению  **Сложение и вычитание вида □ ±1, □ ± 2, □ ± 3**  **19.**Арифметические действия. Вычитание как действие, обратное сложению.  **Обобщение и закрепление знаний по теме «Сложение и вычитание вида □ ±1, □ ± 2, □ ± 3**  **20.**Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток. Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. **Решение задач на увеличение числа на несколько единиц**  **21.**Арифметические действия. Сложение чисел первого десятка. Общий приём сложения первого десятка. **Прибавить и вычесть число 4. Приемы вычислений**.  **22.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Прибавить и вычесть число 4. **Составление и заучивание таблиц**  **23.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Прибавить и вычесть число 4. Составление задач на сложение по рисунку, по  схематическому рисунку, по записи решения  **Прибавить и вычесть числа 1,2,3,4. Решение задач.**  **24.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Переместительное свойство сложения. **Перестановка слагаемых.**  **25.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Переместительное свойство сложения. **Перестановка слагаемых. Прибавить числа 5,6,7,8,9**  **26.**Арифметические действия. Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения с переходом через десяток  **Состав чисел первого десятка**  **27.**Арифметические действия. Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения с переходом через десяток. Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц  **Состав числа 10. Решение задач.**  **28.**Арифметические действия. Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения и вычитания первого десятка  **Обобщение и закрепление знаний по теме «Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание»**  **29.**Арифметические действия. Переместительное свойство сложения  **Связь между суммой и слагаемыми.**  **30.**Арифметические действия.Вычитание чисел первого десятка. Приемы вычислений.**Вычитание из чисел 6,7.**  **31.**Арифметические действия.Вычитание чисел первого десятка. Приемы вычислений. **Вычитание вида- 6,7. Связь между суммой и слагаемыми.**  **32.**Арифметические действия.Вычитание чисел первого десятка. Приемы вычислений.**Вычитание вида -8,9.**  **33.**Арифметические действия. Вычитание чисел первого десятка.Приемы вычислений. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого  **Вычитание вида-8,9. Решение задач**  **34.**Арифметические действия.Вычитание чисел первого десятка. Приемы вычислений. **Вычитание из числа 10**  **35.**Арифметические действия.  Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания. **Вычитание вида -8,9,10. Связь сложения и вычитания.**  **36.**Арифметические действия.Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания.**Закрепление знаний по теме Сложение и вычитание чисел первого десятка**  **37.**Арифметические действия.Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания **Закрепление знаний по теме Сложение и вычитание чисел первого десятка**  **38.**Арифметические действия.Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания  **Сложение и вычитание чисел первого десятка**  **39.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20.  **Устная нумерация чисел в пределах 20.**  **40.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20.  **Письменная нумерация чисел от 11 до 20.**  **41.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20.  **Сложение и вычитание в пределах 20**  **42.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20.**Сложение и вычитание чисел в пределах 20.**  **43.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20.Пространственные отношения и геометрические фигуры.Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. **Закрепление знаний.**  **44.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20.  **Сложение и вычитание в пределах 20**  **45.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток. **Сложение однозначных чисел с переходом через десяток**  **46.** Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 2, +3  **Сложение вида □ + 2, □ + 3.**  **47.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 4. **Сложение вида □ + 4**  **48.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 5  **Сложение вида □ + 5**.  **49.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение  однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 6. **Сложение вида □ + 6.**  **50.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение  однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 7. **Сложение вида □ + 7.**  **51.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 8. **Сложение вида □ + 8**  **52.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 8,+9.  **Сложение вида □ + 8, □ + 9.**  **53.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с  переходом через десяток вида. **Закрепление знаний по теме «Табличное сложение».**  **54.** Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида. **Приём вычитания с переходом через десяток.**  **55.** Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида. **Вычитание вида 11 – □**  **56.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с  переходом через десяток вида  **Вычитание вида 12 – □.**  **57.** Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с  переходом через десяток вида  **Вычитание вида 13 – □.**  **58.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида  **Вычитание вида 14 – □**  **59.**Арифметические действия.Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида**15 – □.**  **60.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида  **Вычитание вида 16 – □.**  **61.**Арифметические действия.  Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида  **Вычитание вида 17 – □, 18 – □.**  **62.** Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Закрепление знаний.  **63.**Арифметические действия Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток.  **Закрепление знаний**  **64.**Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение  **Обобщение знаний по темам, изученным в первом классе**  **65.**Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение  **Сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток** | Текущий  Тематический  устный |
| решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос); | 1 | **1.**Текстовые задачи. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения Арифметические действия.  **Задача (условие, вопрос).**.  2. Текстовые задачи. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения  Арифметические действия.  **Составление и решение задач**.  **3.**Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения,  ответа задачи. Арифметические действия.  **Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.**  **4.**Арифметические действия. Названия компонентов действий, результатов действия вычитания Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения,  ответа задачи  **Закрепление. Решение текстовых задач.**  **5.**Арифметические действия. Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания  Сравнение отрезков по длине. Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно  действие: запись решения, ответа задачи. **Решение текстовых задач.**  **6.**Арифметические действия.Вычитание чисел без перехода через десяток. Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.  **Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.**  **7.**Арифметические действия.. Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Обобщение и систематизация знаний  **Решение задач выражений.**  **8.**Арифметические действия.Общий приём вычитания с переходом через десяток Составление задач на сложение по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения. **Сравнение чисел. Задачи на сравнение.**  **9.**Арифметические действия.  .Обобщение и систематизация знаний Составление задач на сложение по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения. **Сравнение чисел. Решение задач на сравнение.**  **10.**Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)  **Решение задач и выражений**  **11.**Арифметические действия. Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения с переходом через десяток. Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на  уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)  **Решение задач и выражений**  **12.**Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестногоуменьшаемого. Переместительное свойство сложения  **Решение задач и выражений.**  **13.**Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.  **Название чисел при вычитании**.  **14.**Текстовые задачи. Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос Сравнение длин отрезков  Работа над ошибками. Решение задач и выражений. Знакомство с краткой записью задач. Сравнение именованных чисел.  **Закрепление знаний**  **15.**Текстовые задачи. Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос Сложение и вычитание длин отрезков. **Решение задач и выражений.**  **16.**Текстовые задачи. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения  **Знакомство с составными задачами**  **17.**Текстовые задачи. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. **Составные задачи.** | Текущий  Тематический  устный |
| сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже); | 1 | **1.**Величины. Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Длиннее. Короче.Одинаковые по длине  **Отношения «длиннее», «короче»** | Текущий  Тематический  Устный |
| знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см); | 1 | **1.**Величины.Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах  Арифметические действия.  **Сантиметр - единица измерения длины**  **2.**Пространственные отношения и геометрические фигуры.Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Арифметические действия.  **Увеличить на … . Уменьшить на … Измерение длины отрезков с помощью линейки**  **3.**Величины. Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью  линейки. Изображение с  использованием линейки  геометрических фигур: прямой, отрезка  **Единица длины – дециметр.** | Текущий  Тематический  устный |
| различать число и цифру;распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок; | 1 | **1.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: прямой, отрезка, точки  **Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч**  **2.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: прямой, отрезка, точки  **Точка. Кривая линия. Прямая линия. Отрезок. Луч**  **3.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: прямой, отрезка, точки  **Ломаная линия. Звено ломаной**  **4**. Пространственные отношения и геометрические фигуры.Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах  **Многоугольники.**  **5.**Пространственные отношения и геометрические фигуры.Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Арифметические действия.  **Прямой угол**  **Единица массы – килограмм**  **6.**Величины. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание  геометрических фигур: куба, шара  **Единица вместимости – литр** | Текущий  Тематический  устный |
| устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под; | 1 | 1.Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне.Между  **Пространственные отношения «вверху, внизу, слева, справа**  2**.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между**. Временные отношения «раньше, позже, сначала, потом»**  **3.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. **Отношения «столько же, больше, меньше»**  **4.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. **Сравнение групп предметов « На сколько больше? На сколько меньше?»**  **5.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа,  сверху/снизу, между;установление пространственных отношений. Внутри. Вне.  Между. **Уравнение предметов и групп предметов.**  **6.**Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Между. **Закрепление знаний по теме «Счёт предметов и групп предметов. Пространственные и временные представления»** | Текущий  Тематический  устный |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов | 1 | **1.** Величины. Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Распознавание объекта и его отражения | Текущий  Тематический  устный |
| группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни; | 1 | **1.**Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Математическая информация. Извлечение данного из строки, столбца  **Решение задач и выражений** | Текущий  Тематический  устный |
| различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы; | 1 | 1.Математическая информация. Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных). **Таблица сложения** | Текущий  Тематический  устный |
| сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры) | 1 | 1. Числа. Числа от 1 до 9. Различение, чтение, запись. Величины. Длина и её  измерение с помощью заданной мерки. Длиннее. Короче. Одинаковые по длине  **Знаки сравнения «>», «<»** | Текущий  Тематический  устный |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100 | 2 | Числа. Числа в пределах 100: чтение, запись  Числа. Числа в пределах 100: сравнение  Числа. Числа в пределах 100: десятичный состав  Числа. Разностное сравнение чисел  Числа. Числа от 1 до 100. Повторение  Числа. Чётные и нечётные числа | Текущий  Тематический  устный |
| находить число большее/меньшее данного числа на заданное  число (в пределах 100); большее данного числа в заданное  число раз (в пределах 20) | 2 | Числа. Увеличение числа на несколько единиц/десятков  Числа. Уменьшение числа на несколько единиц/десятков  Арифметические действия. Числа от 1 до 100. Умножение. Повторение  Арифметические действия. Числа от 1 до 100. Умножение | Текущий  Тематический  устный |
| устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100 | 2 | Числа. Работа с математической терминологией (однозначное, двузначное, чётное-нечётное число; число и цифра; компоненты арифметического действия, их название)  Арифметические действия.  Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения  Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида 64 – 8  Арифметические действия.  Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений  Арифметические действия.  Неизвестный компонент действия сложения, его нахождение  Арифметические действия.  Взаимосвязь компонентов и результата действия вычитания | Текущий  Тематический  Устный |
| выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 устно и письменно; умножение и  деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения; | 2 | Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Сложение и вычитание вида 40 + 5, 45 - 5, 45 – 4  Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения  Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида 46 + 2, 46 + 20  Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида 46 - 2, 46 – 20  Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида 46 + 4, 50 – 7  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида 60 – 36  Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Приёмы вычислений для случаев вида 46 + 8  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение вида 35 + 43  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида 58 – 29  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение вида 43 + 37  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Сложение вида 52 + 38  Арифметические действия. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий); нахождение его значения  Арифметические действия. Вычитание суммы из числа, числа из суммы | Текущий  Тематический  устный |
| называть и различать компоненты действий умножения  (множители, произведение); деления (делимое, делитель,  частное) | 2 | Арифметические действия. Иллюстрация умножения с помощью предметной модели сюжетной ситуации  Арифметические действия. Действия умножения и деления чисел. Конкретный смысл арифметического действия умножения  Арифметические действия.  Переместительное свойство умножения  Арифметические действия.  Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения. Нахождение неизвестного компонента действия умножение  Арифметические действия. Действия умножения и деления чисел. Конкретный смысл арифметического действия деления  Арифметические действия.  Названия компонентов действий деления  Арифметические действия.  Взаимосвязь компонентов и результата действия деления  Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 3 и на 3  Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Деление на 3 | Текущий  Тематический  устный |
| находить неизвестный компонент сложения, вычитания | 2 | Числа. Представление числа в  виде суммы разрядных слагаемых  Арифметические действия.  Переместительное свойство сложения  Арифметические действия. Устное сложение и вычитание. Повторение  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание. Повторение  Арифметические действия.  Сочетательное свойство сложения  Арифметические действия.  Неизвестный компонент действия вычитания, его нахождение  Арифметические действия. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка сложения  Арифметические действия. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие). Проверка вычитания  Арифметические действия. Вычисление суммы, разности удобным способом  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида 58 – 29  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитания вида 46 +4, 50 – 6  Арифметические действия.  Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд.  Арифметические действия. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Вычитание вида 85 – 24  Арифметические действия.  Взаимосвязь сложения и умножения  Арифметические действия. Умножение на 1, на 0  Арифметические действия.  Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения  Арифметические действия. Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения  Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 и на 2  Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 2 и на 2 | Текущий  Тематический  устный |
| —использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка); преобразовывать одни единицы данных величин в  другие | 2 | Величины. Работа с величинами: измерение длины (единица длины — миллиметр)  Величины. Работа с величинами: измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр  Величины. Работа с величинами: измерение длины (единица длины — метр)  Величины. Работа с величинами. Сравнение предметов по стоимости (единицы стоимости - рубль, копейка  Величины. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута)  Величины. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Определение времени по часам  Величины. Работа с величинами: измерение времени (единицы времени — час, минута). Единицы времени - час, минута, секунда | Текущий  Тематический  устный |
| определять с помощью измерительных инструментов длину;  определять время с помощью часов; выполнять прикидку и  оценку результата измерений; сравнивать величины длины,  массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на» | 2 | Числа. Запись равенства, неравенства  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого квадрата, запись результата измерения в сантиметрах | Текущий  Тематический  устный |
| решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять  задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ | 2 | Текстовые задачи. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели  Текстовые задачи. Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. Составление моделей для задач в два действия  Текстовые задачи. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий  Текстовые задачи. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Решение задач в два действия  Текстовые задачи. Запись решения и ответа задачи  Текстовые задачи. Задачи в два действия. Повторение  Текстовые задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание  Текстовые задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание)  Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины в несколько раз  Арифметические действия.  Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач  Арифметические действия. Взаимосвязь компонентов и результата действия деления. Нахождение неизвестного компонента действия умножение  Арифметические действия. Числа от 1 до 100. Умножение. Повторение Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 5 и на 5 Деление на 5 | Текущий  Тематический  устный |
| различать и называть геометрические фигуры: прямой угол;  ломаную, многоугольник; выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты | 2 | Пространственные отношения и геометрические фигуры. Точка: конец отрезка, вершина многоугольника. Обозначениеточкибуквойлатинскогоалфавита | Текущий  Тематический  устный |
| на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник;  чертить прямой угол, прямоугольник с заданными длинамисторон; использовать для выполнения построений линейку, угольник | 2 | Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки | Текущий  Тематический  устный |
| —выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки | 2 | Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон  Математическая информация. Классификация объектов по заданному основанию | Текущий  Тематический  устный |
| находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата) | 2 | Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, запись результата измерения в сантиметрах. Свойство противоположных сторон прямоугольника  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Закрепление | Текущий  Тематический  устный |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый» проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы | 2 | Математическая информация. Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Нахождение длины замкнутой ломаной  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Закрепление  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, квадрата, запись результата измерения в сантиметрах. Закрепление  Математическая информация. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения  Математическая информация. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами  Математическая информация. Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие зависимости между числами/величинами  Математическая информация. Правила работы с электронными средствами обучения . Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры. Периметр. | Текущий  Тематический  устный |
| находить общий признак группы математических объектов(чисел, величин, геометрических фигур) | 2 | Математическая информация. Алгоритмы (приёмы, правила) построения геометрических фигур  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге квадрата с заданной длиной стороны  Величины. Единица длины, массы, времени. Повторение Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 4 и на 4 Деление на 4 | Текущий  Тематический  устный |
| находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур) | 2 | Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Закрепление | Текущий  Тематический  устный |
| представлять информацию в заданной форме: дополнять  текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы,указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур) | 2 | Величины. Соотношения между единицами величины (в пределах 100)  Величины. Решение практических задач  Величины. Измерение величин  Величины. Работа с величинами: сравнение по массе (единица массы — килограмм  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Измерение периметра данного/изображённого прямоугольника, квадрата, запись результата измерения в сантиметрах. Решение задач на нахождение периметра Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 6 и на 6 Деление на 6  Математическая информация. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур: её объяснение с использованием математической терминологии Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 8 и на 8 Деление на 8 Арифметические действия. Табличное умножение в пределах 50. Умножение числа 9 и на 9 Деление на 9 | Текущий  Тематический  устный |
| сравнивать группы объектов (находить общее,различное) | 2 | Математическая информация. Работа с информацией  Математическая информация.  Классификация объектов по самостоятельно установленному основанию  Математическая информация. Закономерность в ряду объектов повседневной жизни: её объяснение с использованием математической терминологии | Текущий  Тематический  устный |
| обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире | 2 | Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Решение геометрических задач на построение  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина ломаной. Нахождение длины незамкнутой ломаной | Текущий  Тематический  устный |
| подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ | 2 | Математическая информация. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения), внесение данных в таблицу  Математическая информация. Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений  Математическая информация.  Правило составления ряда чисел, величин, геометрических фигур (формулирование правила, проверка правила, дополнение ряда  Арифметические действия. Действия умножения и деления чисел. Конкретный смысл арифметического действия умножения  Арифметические действия. Действия умножения и деления чисел. Конкретный смысл арифметического действия умножения  Математическая информация. Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (таблицы сложения, умножения; график дежурств, наблюдения в природе и пр.), внесение данных в таблицу  Математическая информация. Дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными. Столбчатая диаграмма; использование данных диаграммы для решения учебных и практических задач | Текущий  Тематический  устный |
| составлять (дополнять) текстовую задачу | 2 | Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц  Текстовые задачи. Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу). Проверка решения задач в два действия  Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц, в несколько раз  Текстовые задачи. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц, в несколько раз | Текущий  Тематический  устный |
| проверять правильность вычислений | 2 | Входная контрольная работа  Контрольная работа № 1.  Тема: «Нумерация чисел от 1 до 100».  Контрольная работа № 2  Контрольная работа № 3 Тема: «Сложение и  вычитание двухзначных чисел»  Полугодовая контрольная работа  Контрольная работа № 4 Тема: «Вычисления  изученных видов. Периметр фигуры  Контрольная работа №5 Тема: «Задачи на  умножение»  Контрольная работа №6 Тема: «Задачи на  умножение и деление  Промежуточная аттестация  Резервный урок  Резервный урок  Резервный урок  Резервный урок | Текущий  Тематический  устный |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; | 3 | Числа. Числа в пределах 1000: чтение, запись  Числа. Числа в пределах 1000: сравнение  Числа. Числа в пределах  1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых  Числа. Числа в пределах  1000: представление в виде суммы разрядных  слагаемых. Определение общего числа единиц  (десятков, сотен) в числе | текущий |
| — находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000); | 3 | Числа. Увеличение числа в несколько раз  Числа. Кратное сравнение чисел  Числа. Свойства чисел  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с | Текущий |
| выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 — устно, в пределах 1000 — письменно); умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 —устно и письменно); | 3 | Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Сложение и вычитание.  Приёмы устных  вычислений. Разные способы вычислений.  Проверка вычисленийАрифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление)  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление)  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление)  Арифметические действия.  Письменное сложение,  вычитание чисел в пределах 1000. Алгоритм  письменного вычитания.  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление)  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Сводная таблица умножения  Арифметические действия.  Взаимосвязь умножения и деления. Проверка деления с помощью умножения  Арифметические действия.  Письменное сложение,  вычитание чисел в пределах 1000. Алгоритм  письменного сложения  Арифметические действия. Однородные величины: сложение и вычитание  Арифметические действия. Действия с числами 0 и 1.  Умножение на 1  Арифметические действия. Действия с числами 0 и 1.  Умножение на 0  Арифметические действия. Переместительное свойство сложения, умножения при вычислениях  Арифметические действия. Действия с числами 0 и 1.  Деление вида а : а, 0 : а  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в  пределах 100 (табличное и внетабличное умножение,  деление, действия с  круглыми числами). Приёмы умножения и деления для  случаев вида 30 ∙ 2, 2 ∙ 30, 60 : 3  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в  пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами). Приём деления для случаев вида 60 : 20  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Умножение суммы на число  Арифметические действия. Сочетательное свойство  сложения, умножения при вычислениях  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в  пределах 100 (табличное и внетабличное умножение,  деление, действия с  круглыми числами). Приёмы умножения для случаев вида 23 ∙ 4, 4 ∙ 23  Арифметические действия. Письменное умножение в столбик, письменное  деление уголком. Прием  письменного умножения на однозначное число  Арифметические действия. Нахождение неизвестного компонента  арифметического действия  Арифметические действия.  Порядок действий в  числовом выражении,  значение числового  выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000  Арифметические действия. Умножение и деление  круглого числа на  однозначное число  Арифметические действия.  Равенство с неизвестным  числом, записанным буквой.  Решение уравнений с неизвестным делимым, делителем  Арифметические действия. Числа от 1 до  1000. Сложение. Вычитание Повторение  Арифметические действия. Числа от 1 до  1000. Умножение. Деление.  Повторение  Арифметические действия. Деление с  остатком. Повторение  Арифметические действия. Числовое  выражение. Повторение | текущий |
| выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1, деление с остатком; | 3 | Текстовые задачи. Задачи на понимание смысла  арифметического действия деление с остатком | текущий |
| устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения; | 3 | Арифметические действия.  Порядок действий в  числовом выражении,  значение числового  выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000 | текущий |
| находить неизвестный компонент арифметического действия; | 3 | Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение)  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление)  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Умножение числа 8 и на 8.  Деление на 8  Арифметические действия. Взаимосвязь умножения и деления  Арифметические действия. Взаимосвязь умножения и деления. Проверка  умножения с помощью  деления  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Умножение числа 9 и на 9.  Деление на 9  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление)  Арифметические действия. Письменное умножение в столбик, письменное  деление уголком. Прием письменного деления на  однозначное число  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в  пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами). Прием деления для случаев вида 87 : 29, 66 : 22  Арифметические действия. Проверка результата  вычисления (обратное  действие)  Арифметические действия.  Равенство с неизвестным  числом, записанным буквой.  Арифметические действия. Проверка результата  вычисления (использование калькулятора)  Арифметические действия.  Равенство с неизвестным  числом, записанным буквой.  Решение уравнений с  неизвестным множителемАрифметические действия. Деление трёхзначного числа на однозначное уголком | текущий |
| при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль), | 3 | Пространственные отношения и  геометрические фигуры.  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением  площади  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением  площади. Решение  геометрических задач  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Сравнение площадей фигур с помощью наложения  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Сравнение площадей фигур с помощью наложения. Решение геометрических задач  Измерение площади, запись результата измерения в  квадратных сантиметрах.  Единица площади —квадратный сантиметр  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Конструирование  геометрических фигур  (разбиение фигуры )  Величины. Масса (единица массы — грамм);  соотношение между  килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»  Величины. Время (единица времени — секунда);  установление отношения«быстрее/медленнее на/в»  Величины. Соотношение «цена, количество,  стоимость» в практической ситуации  Величины. Длина (единица длины — миллиметр,  километр); соотношение между величинами в  пределах тысячи  Величины. Расчёт времени.  Соотношение «начало, окончание,  продолжительность  события» в практической ситуации  Величины. Соотношение«начало, окончание,  продолжительность  события» в практической ситуации | текущий |
| преобразовывать одни единицы данной величины в другие; | 3 | Величины. Масса (единица массы — грамм);  соотношение между  килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»  Величины. Время (единица времени — секунда);  установление отношения«быстрее/медленнее на/в»  Величины. Соотношение «цена, количество,  стоимость» в практической ситуации  Величины. Длина (единица длины — миллиметр,  километр); соотношение между величинами в  пределах тысячи  Величины. Расчёт времени.  Соотношение «начало, окончание,  продолжительность  события» в практической ситуации  Величины. Соотношение«начало, окончание,  продолжительность  события» в практической ситуации | текущий |
| определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; | 3 | Величины. Время (единица времени — секунда);  установление отношения«быстрее/медленнее на/в» | текущий |
| выполнять прикидку и оценку результата измерений; | 3 | Величины. Время (единица времени — секунда);  установление отношения«быстрее/медленнее на/в» | Текущий |
| определять продолжительность события; сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»; | 3 | Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Вычисление площади  прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами,  запись равенства. Решение задач на нахождение  периметра и площади  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Вычисление площади  квадрата с заданными  сторонами, запись равенства  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Вычисление площади прямоугольника с  заданными сторонами, запись равенства.  Нахождение площади  прямоугольника разными способами  Пространственные  отношения и  геометрические фигуры.  Вычисление площади  прямоугольника с  заданными сторонами | Текущий |
| называть, находить долю величины (половина, четверть); | 3 | Величины. Соотношение  «больше/меньше на/в» в  ситуации сравнения  предметов и объектов на  основе измерения величин. Доли величины (половина, | Текущий |
| сравниватьвеличины, выраженныедолями; | 3 | Числа. Равенства и неравенства: чтение, составление  Числа. Равенства и  неравенства: установление истинности  (верное/неверное)  Арифметические действия.  Равенство с неизвестным  числом, записанным буквой.  Решение уравнений с  неизвестным уменьшаемым, вычитаемым  Арифметические действия.  Проверка результата  вычисления (применение алгоритма)  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в  пределах 100 (табличное и внетабличное умножение,  деление, действия с  круглыми числами). Приемы нахождения частного и  остатка  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Деление меньшего числа на большее  Арифметические действия.  Устные вычисления,  сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с  круглыми числами).  Проверка деления с остатком  Арифметические действия. Письменное умножения на однозначное число в  пределах 1000  Арифметические действия. Письменное деление на  однозначное число в  пределах 1000 | Текущий |
| знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами; | 3 | Текстовые задачи. Задачи на понимание зависимостей  (купля-продажа).  Зависимости между  величинами: цена,  количество, стоимость  Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей:  планирование хода решения задач, решение  арифметическим способом  Текстовые задачи. Задачи на понимание смысла  арифметических действий сложение и вычитание  Текстовые задачи. Задачи на понимание отношений  (больше/меньше на/в)  Текстовые задачи. Проверка решения и оценка  полученного результата  Текстовые задачи. Задачи на на разностное сравнениеТекстовые задачи. Задачи на на кратное сравнение  Текстовые задачи. Задачи на понимание зависимостей  (расчёт времени)  Текстовые задачи. Запись решения задачи по  действиям и с помощью числового выражения  Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,  представление на модели  Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,  представление на модели, планирование хода решения задач, решение  арифметическим способом.  Задачи на нахождение четвёртого  пропорционального  Текстовые задачи. Задачи на понимание смысла  арифметических действий.  Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого  Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,  представление на модели, планирование хода решения задач, решение  Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,  представление на модели, планирование хода решения задач, решение  Текстовые задачи. Доля  величины: половина,  четверть в практической  ситуации. Задачи на  нахождение доли от целого  Текстовые задачи. Доля величины: половина,  четверть в практической ситуации. Задачи на  нахождение целого по его доле  Текстовые задачи. Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,  представление на модели, планирование хода решения задач, решение  арифметическим способом | Текущий |
| выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число; | 3 | Величины. Площадь  (единицы площади —квадратный метр,  квадратный сантиметр, квадратный дециметр)  Величины. Стоимость  (едиВеличины. Повторение ницы — рубль,  копейка); установление  отношения «дороже/дешевле на/в» | Текущий |
| решать задачи в одно, два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления); | 3 | Текстовые задачи. Доля величины: половина,  четверть в практической ситуации  Текстовые задачи. Доля  Величины: сравнение долей одной величины  Текстовые задачи. Задачи на понимание смысла  арифметических действий умножение и деление  Текстовые задачи. Задачи на понимание зависимостей  (расчёт времени). Задачи на производительность | текущий |
| конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части; | 3 | Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры )  Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры )  Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры )  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.  Повторение. Обобщение | Текущий |
| сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений); | 3 | Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Измерение площади, запись результата измерения в  квадратных сантиметрах. | Текущий |
| находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм | 3 | Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Измерение площади, запись результата измерения в  квадратных сантиметрах.  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Периметр многоугольника: измерение, вычисление,  запись равенства. Решение геометрических задач  Математическая информация.  Формализованное описание последовательности  действий (инструкция, план, схема, алгоритм)  Математическая информация. Алгоритмы (правила) устных и  письменных вычислений (сложение вычитание, умножение, деление)  Математическая информация. Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении  Математическая информация. Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади  Математическая информация. Алгоритмы (правила) Построения геометрических фигур  Математическая информация. Столбчатая диаграмма: чтение  Пространственные отношения и геометрические фигуры.  Конструирование геометрических фигур  Математическая информация. Алгоритмы изучения материала,  выполнения заданий на доступных электронных средствах обучения | текущий |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»; | 3 | Математическая информация. Работа с  информацией: дополнение чертежа данными  Математическая информация. Классификация объектов по двум признакам  Математическая информация. Верные (истинные) и неверные  (ложные) утверждения: конструирование, проверка | Текущий |
| формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок; | 3 | Математическая информация. Логические рассуждения со связками«если …, то …», «поэтому»,«значит» | текущий |
| классифицировать объекты по одному, двум признакам; извлекать и использовать  информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях  окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной  жизни (например, ярлык, этикетка); | 3 | Математическая информация. Работа с информацией: извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов)  Математическая информация. Работа с информацией: внесение данных в таблицу | Текущий |
| структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу; | 3 | Математическая информация. Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач | Текущий |
| составлять план выполнения учебного задания и следовать ему; | 3 | Решение уравнений с неизвестным слагаемым | Текущий |
| Выполнять действия по алгоритму; | 3 | Математическая информация. Логические рассуждения со связками«если …, то …», «поэтому»,«значит» | Текущий |
| сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); | 3 | Математическая информация. Работа с информацией: дополнение чертежа данными  Математическая информация. Классификация объектов по двум признакам | Текущий |
| выбирать верное решение математической задачи | 3 | Входная контрольная работа  Контрольная работа №1 по теме «Числа. Величины»  Контрольная работа №2 по теме «Текстовые задачи»  Контрольная работа №3 по теме «Арифметические действия»  Контрольная работа за 1 полугодие  Контрольная работа №4 по теме «Арифметические действия».  Контрольная работа №5 по теме «Математическая информация»  Контрольная работа №6 по теме «Величины»  Контрольная работа №7 «Пространственные отношения и геометрические фигуры».  Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.  Резервный урок  Резервный урок  Резервный урок | Текущий |
| читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа; | 4 | Числа. Числа в пределах миллиона: чтение, запись.  Изменение значения цифры в зависимости от её места в записи числа .  Числа. Числа в пределах миллиона: чтение, запись. Изменение значения цифры в зависимости от её места в записи числа. | Текущий  Тематический  устный |
| находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз; | 4 | Числа в пределах миллиона: поразрядное сравнение. Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.  Числа в пределах миллиона: поразрядное сравнение.  Числа в пределах миллиона: упорядочение.  Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц.  Число, большее или меньшее данного числа в заданное число раз разрядных единиц  Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.  Свойства многозначного числа. | Текущий  Тематический  устный |
| выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно); | 4 | Дополнение числа до заданного круглого числа.  Письменное сложение многозначных чисел в пределах миллиона.  Письменное вычитание многозначных чисел в пределах миллиона.  Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Вычитание с переходом через несколько разрядов вида 60005 – 798.  Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Вычитание с переходом через несколько разрядов вида 60005 – 798.  Арифметические действия. Числа от 1 до 1000. Сложение.  Вычитание. Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно); | 4 | Письменное умножение многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000.  Письменное умножение многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000.  Письменные приемы умножения вида 243 ∙ 20,545 ∙ 200.  Письменное умножение многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000.  Умножение чисел, оканчивающихся нулями.  Письменное деление многозначных чисел на однозначное число в пределах 100 000.  Письменное деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000. Нахождение числа, большего или меньшего данного числа на заданное число, в заданное число раз.  Умножение на 10, 100,1000.  Деление на 10, 100, 1000.  Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.  Числовое выражение, содержащее действия сложения, вычитания, умножения и деления (без скобок).  Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000.  Числовое выражение, содержащее действия сложения, вычитания, умножения и деления (со скобками.  Умножение величины на однозначное число.  Деление величины на однозначное число.  Умножение и деление величины на однозначное число.  Арифметические действия. Числа от 1 до 1000. Умножение.  Деление Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| деление с остатком — письменно (в пределах 1000); вычислять значение числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения, вычитания, умножения, деления с многозначными числами; | 4 | Письменное деление многозначных чисел на однозначное число в пределах 100 000.  Письменное деление на число, оканчивающееся нулями.  Письменное деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000.  Письменное деление с остатком (запись уголком) в пределах 100 000.  Арифметические действия. Числа от 1 до 1000. Деление с остатком. Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий; | 4 | Свойства сложения.  Свойства умножения.  Числа. Числа от 1 до 1000000. Повторение.  Арифметические действия. Числовые выражения.  Арифметические действия. Свойства арифметических действий. | Текущий  Тематический  устный |
| выполнять прикидку результата вычислений; | 4 | Письменное деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000.  Деление на двузначное число (цифра частного находится способом проб).  Письменное деление многозначных чисел на двузначное число в пределах 100 000.  Деление на двузначное число (в записи частного есть нули). | Текущая |
| осуществлять проверку полученного результата по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу/алгоритму, а также с помощью калькулятора; | 4 | Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.  Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.  Проверка умножения делением.  Проверка результата вычислений.  Проверка деления умножением. | Текущий  Тематический  устный |
| находить долю величины, величину по ее доле; находить неизвестный компонент арифметического действия; использовать единицы величин для при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость); | 4 | Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия сложения: запись, нахождение неизвестного компонента.  Умножение и деление величины на однозначное число. Понятие доли величины.  Умножение и деление величины на однозначное число. Сравнение долей одного целого.  Умножение и деление величины на однозначное число. Нахождение доли от величины.  Умножение и деление величины на однозначное число. Нахождение величины по её доле.  Задачи на нахождение доли величины.  Задачи на нахождение величины по её доле. | Текущий  Тематический  Устный |
| использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час; сутки, неделя, месяц, год, век), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час, метр в секунду); | 4 | Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.  Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.  Таблица единиц массы. Соотношение между единицами в пределах 100 000.  Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь.  Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними. Календарь. Таблица единиц времени.  Соотношение между единицами в пределах 100 000.  Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр).  Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Таблица единиц длины.  Соотношение между единицами в пределах 100 000.  Единицы площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр).  Единицы площади (квадратный метр,  квадратный дециметр, квадратный сантиметр). Таблица единиц площади. Соотношение между единицами в пределах 100 000.  Единицы скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Таблица единиц скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000.  Доля величины времени, массы, длины.  Величины. Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы; определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства; | 4 | Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на встречное движение.  Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на движение в противоположных направлениях.  Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на движение в одном направлении.  Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь) и решение соответствующих задач. Задачи на движение по реке.  Анализ зависимостей, характеризующих процессы: работы (производительность, время, объём работы) и решение соответствующих задач.  Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события).  Задачи на расчёт количества, расхода, изменения.  Текстовые задачи. Задачи на движение. Повторение. | Текущий  Тематический  Устный |
| определять с помощью измерительных сосудов вместимость; выполнять прикидку и оценку результата измерений; | 4 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на пропорциональное деление. | Текущий  Тематический  устный |
| решать текстовые задачи в 1—3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: достоверность/реальность, соответствие условию; | 4 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели.  Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: проверка решения и ответа.  Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на нахождение четвертого пропорционального, решаемые способом отношений.  Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на нахождение неизвестных по двум разностям.  Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия.  Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (на покупки, движение и т.п.), в том числе, с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить и оценивать различные способы решения, использовать подходящие способы проверки; | 4 | Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на увеличение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.  Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Задачи на пропорциональное деление. | Текущий  Тематический  устный |
| различать, называть геометрические фигуры: окружность, круг; изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса; | 4 | Окружность, круг: распознавание и изображение.  Построение окружности заданного радиуса.  Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.  Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Решение геометрических задач.  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры. Повторение. | Текущий  Тематический  Устный |
| различать изображения простейших пространственных фигур: шара, куба, цилиндра, конуса, пирамиды; | 4 | Наглядные представления о симметрии.  Ось симметрии фигуры.  Фигуры, имеющие ось симметрии.  Фигуры, имеющие ось симметрии. Построение геометрических фигур, симметричных заданным.  Пространственные геометрические фигуры (тела): шар.  Пространственные геометрические фигуры (тела): куб.  Пространственные геометрические фигуры (тела): цилиндр.  Пространственные геометрические фигуры (тела): конус.  Пространственные геометрические фигуры (тела): пирамида.  Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние.  Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; их различение, называние. | Текущий  Тематический  устный |
| распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену); | 4 | Проекции предметов окружающего мира на плоскость. | Текущий  Тематический  устный |
| выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух трех прямоугольников (квадратов); | 4 | Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты).  Периметр фигуры, составленной из двух- трёх прямоугольников (квадратов).  Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов). Решение геометрических задач.  Площадь фигуры, составленной из двух- трёх прямоугольников (квадратов).  Пространственные отношения и геометрические фигуры. Периметр. Площадь. Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения; приводить пример, контрпример; | 4 | Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. | Текущий  Тематический  устный |
| формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно/двухшаговые) с использованием изученных связок; классифицировать объекты по заданным/самостоятельно установленным одному, двум признакам; | 4 | Работа с утверждениями: проверка логических рассуждений при решении задач.  Примеры и контрпримеры.  Математическая информация. Работа с утверждениями, логическими рассуждениями, алгоритмами. Повторение. | Текущий  Тематический  устный |
| извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную в простейших столбчатых диаграммах, таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайслист, объявление); | 4 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на столбчатых диаграммах.  Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре).  Запись информации на столбчатой диаграмме.  Математическая информация. Работа с таблицами, диаграммами. Повторение | Текущий  Тематический  устный |
| заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму; использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях; | 4 | Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на схемах.  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные в таблицах.  Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные в текстах.  Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице. | Текущий  Тематический  устный |
| дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма; выбирать рациональное решение; составлять модель текстовой задачи, числовое выражение; | 4 | Разные способы решения некоторых видов изученных задач.  Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения. | Текущий  Тематический  устный |
| конструировать ход решения математической задачи; | 4 | Алгоритмы для решения учебных задач.  Алгоритмы для решения практических задач. | Текущий  Тематический  устный |
| находить все верные решения задачи из предложенных | 4 | Доступные электронные средства обучения, пособия, их использование под руководством педагога и самостоятельно.  Правила безопасной работы с электронными источниками информации. | Текущий  Тематический  устный |
| **Английский язык** | | | |
| **Планируемые результаты** | **Класс** | **Темы** | **Способ оценки** |
| *Говорение:*  знать буквы алфавита английского языка и транскрипцию вести разные виды диалогов, норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);  создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз с опорой на картинки, фотографии. | 2 | **Мир моего «я» Моя семья**  Знать членов семьи, описывать членов семьи. Составлять мини диалог | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Аудирование:*  воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;  *Смысловое чтение:*  читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения 1 и 2 типов и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного; | 2 | воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале.(время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).  читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале | Устный опрос |
| *Письмо:*  заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;  писать с опорой а образец короткие поздравления с праздниками | 2 | писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками Новый год, день рождения | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| Граммпатика распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным*There + to be* в Present Simple Tense;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);* | 2 | **Мир**  **моих увлечений**  Уметь рассказать о любимом питомце, Знать цвета и составлять простые предложения с использованием глагола to be | Использование сервисов  интернет-коммуникаций. |
| развития компьютеров и распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным*There + to be* в Present Simple Tense;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым *(He speaks English.);* | 2 | **Мир вокруг меня**  распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в  распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию *have got (I’ve got ...Have you got ...?);* | Устный опрос  Письменный контроль |
|  | 2 | **Родная страна и страна изучаемого языка**  Знать названия своей страны и стран изучаемого языка  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *сan/can’t*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными  распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen* – *pens; a man – men*; | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Говорение:* вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);  создавать устные связные монологические высказывания  (не менее 4 фраз). | 3 | **Мир моего «я» Моя семья**  Моя семья и взаимоотношения в семье, семья моего друга, любимая еда в моей семье, Любимая еда моих друзей , распорядок дня мои домашние обязанности. | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Аудирование:*  воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;  с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки | 3 | (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты). Искать информацию в сети Интернет (в том числе по ключевым словам, по изображению), | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Смысловое чтение:*  читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного; | 3 | **Мир моих увлечений**  читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов). | **.**  Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка Устный опрос  Письменный контроль |
| *Письмо:*  заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое; | 3 | **Мир вокруг меня**  писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;  создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено. | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| грамматика распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).  распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river.There were mountains in the south.);*  распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).    распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don’t talk, please. );* | 3 | **Родная страна и страна изучаемого языка**  распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don’t talk, please. );*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *that – those*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *when, whose, why*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);  распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);  распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);  распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;  предлоги времени: *at, in, on* в выражениях *at 4 o’clock, in the morning, on Monday*. | **.**  Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка Интернет сервисы |
| *Говорение:*  вести разные виды диалогов на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника  создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз); | 4 | **Мир моего «я» Моя семья**  Моя семья, мой день рождения, день рождения в семье моего друга, Распорядок дня, мои обязанности в семье  , | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Аудирование:* воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;  фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты). |  | воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации | Устный опрос  Самооценка |
| . *Смысловое чтение:*  читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;  прогнозировать содержание текста на основе заголовка;  читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию. | 4 | **Мир моих увлечений**  Читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов; | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Письмо* заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;  писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;  писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов). | 4 | **Мир вокруг меня**  правильно писать изученные слова;  правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).  *Лексическая сторона речи:*  распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;  распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -*er/-or, -ist: teacher, actor, artist)*, словосложения *(blackboard)*, конверсии *(to play – a play)*. | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |
| *Грамматика* распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия; | 4 | **Родная страна и страна изучаемого языка**    распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.  распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.  распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst)*;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;  распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени. | Устный опрос  Письменный контроль  Самооценка |